0

با اتوكد آشنا شويه...

(Shademode) کمک گرفتن از کلید **F۲** برای دیـدن پیامہای اتو کد خاموش کردن دید پرسیکتیو استفاده از کلیدهای ترکیبی برای گشودن نقشه گشودن مجدد پرونده گشودهشده منوی گشودنی Window بستن پروندهها (Close) اتو كد بدون نقشه ؟ !... به بي نمكي نان بي پنير است! شروع یک ترسیم جدید (New) یک نکتهٔ شایان ذکر درار تباط با رنگ ناحيةترسيمي حالت تک پرونده و چندپرونده خروج از اتو کد (Exit یا Quit) يايان سفر پرسش تحقيق

دعوت به سفر! چنین است اتو کـد... (ورود بـه اتو کـد (2002 کارهایی برای ساده ترشدن ورود به اتو كد خروج از اتوکد و ورود دوباره به آن پنجرهٔ گفتگویی آغازی: پنجرهٔ شروع به کار (Startup) صفحةتصوير اصلي اتوكد: آشــنايي بــا بخشهاي صفحة اتوكد آشنایی با ماوس و دکمه های آن شکل مکان نما در بخـش هـای مختلـف صفحة اتوكد کمک گرفتن از اتو کد 2002 بهتر دیدن در اتو کد گشودن (Open) یک نقشه در داخل اتو کد دید هوایی (دو بعدی) (Plan) گشودن (Open) نقشهای دیگر تبدیل نمادرنگی به نماداستاندارد

39

دعوت به سفر!

بیایید باهم به یک مسافرت تفریحی برویم: «سفری بر فراز اتوکد!»... و مروری سریع بر فنون استفاده از آن داشته باشیم. در طول این سفر خواهیم آموخت که چگونه به دیدنی های اتوکد دسترسی یابیم و نیز درخواهیم یافت که راههای متعدد و بعضًامتفاوتی برای رسیدن به یک نتیجهٔ واحد در اختیارمان قرار دارد. این ویژگی اتوکد که آن را درحال حاضر پرقدرت ترین برنامهٔ همهمنظورهٔ تبر یا طبر (معادل فارسی CAD، یعنی «ترسیم به کمک رایانه» یا Computer Aided Drafting و «طراحیی به کمک رایانه» یا افراد مختلف با سلیقه های متفاوت ساخته و طراحی شده است.

در اتوکد این قانون حاکم است که: «هرجا درخواستی هست راهی نیز وجود دارد.» یا «جوینده یابنده است.» بشرط آنکه بیاموزیم چگونه خواستههایمان را با اتوکد مطرح کنیم و نیز با زبان اتوکد در بیان درخواستها و پاسخگوییهایش آشنا شویم.

انعطاف پذیری اتوکد در اصطلاح نرم افزارنویسی بنام «معمری باز» به این معنی است که (Open Architecture) شناخته می شود. عبارت «معماری باز» به این معنی است که ابزاری دراختیار کاربران قرار بگیرد که به کمک آن بتوان نیازها و سلیقه های مختلف را برآورده کرد.

پس از آنکه مدتی با اتوکد کار کردیم، خواهیم آموخت که چگونه از معماری باز اتوکد استفاده کنیم. اما قبل از هرچیز برای کاربرد روشهای مناسب باید یک پی مستحکم بسازیم. ایـن پـی **شناخت مفاهیم بنیادین اتوکد** است.

چه در اتوکد تازه کار باشیم و چه بهعنوان یک کاربر کهنه کار آن بخواهیم با اتوکد 2002 کار کنیم، درهردوصورت بهتر است با اصطلاحات و مفاهیم این فصل آشنا شویم. شاید بهتر باشد پیش از آنکه به یک زبان مشترک با اتوکد برسیم با زبان نویسندهٔ این کتاب نیز بیشتر آشنایی پیدا کنیم.

مِنِين است اتوكد... (ورود به اتوكد 2002)

چگونگی نصب اتوکد 2002 را درپیوست II همین کتاب مشاهده میکنیم. فرض براین است که همزمان با آغاز مطالعهٔ این کتاب، اتوکد را هم نصب میکنیم. اگر اتوکد را قبلانصب کردهایم (یا پیکربندی آن با پیشفرضهایی که اتوکد هنگام نصب درنظر میگیرد متفاوت باشد)، ممکن است تصاویری که در این کتاب مشاهده میکنیم دقیقاً مشابه آنچه بر صفحهٔ مونیتورمان میبینیم نباشد. شاید بهتر باشد آن را از ویندوز حذف (uninstall) کنیم و مجددًانصب (install) کنیم. (چگونگی حذف برنامه از ویندوز در پیوست I شـرح داده شـده است.)

روی میزکار ویندوز (desktop) نماد (icon) اتوکد 2002 را مییابیم. مکاننمای (run) ماوس را بروی آن برده با دوبار تقهزدن سریع (double click) آنرا اجرا (run) میکنیم (شکل 1-1). همینطور میتوانیم هر کدام از روشهای ذکرشده در پیوست I را به کار برده، اتوکد 2002 را اجرا نماییم.



شکل 1–1) نماد میانبر اتوکد 2002 در روی میزکار ویندوز

تصویر زیبایی را برای لحظاتی در صفحهٔنمایش مشاهده می کنیم، در پی آن 2 صفحه بهطور همزمان باز می شوند: صفحهٔ اتو کد 2002 (شکل 1-2) صفحهای با عنوان AutoCAD Today (شکل 1-3) دربارهٔ صفحهٔ اتو کد درهمین فصل صحبت خواهیم کرد ولی برای آشنایی با پنجرهٔ AutoCAD Today بهتر است پس از پایان این فصل سری به پیوست III بزنیم.



شكل 1-2) صفحة اصلى اتوكد 2002

1		
Open Drawings	atte Drewings Symbol Ubrartes History (by Date) 💌 or Browse	Use this bulletin board to post your ow Web content. CAD managers can use this feature to communicate with their design team and provide links to block libraries, CAO standards, or other files and folders available on the company intranet. Edit this default view by choosing the Edit button. Enlarge the
autodesk [®] PointA	Your starting point for <i>DESIGI</i>	Vew by selecting the + button. To access an HTML template that dynamically adapts to both views, clici here. Is your software up to date? Open Autodesk Point A to check whether: Live Updates or ordensions are available

شكل 1-3) صفحة AutoCAD Today

ممکناست صفحهٔ اتوکد به شکل 1-4 باشد و در گوشهٔ بالای سمتراست پنجرهٔ دیگری باز شده باشد. (این اتفاق درمورد برخی از نسخه های اتوکد 2002 می افتد.) این پنجره مربوط به یک راهنمای هوشمند به نام Active Assistance است. برای آشنایی با این راهنما می توانیم سری به پیوست IV بزنیم. در اینجا 2 کار را با هم انجام می دهیم تا به راحتی با اتوکد کار کنیم. پس از آشنایی با اصول اولیه، درمورداینکه آیا از طریق Active Today وارد اتوکد شویم یا نه و نیز دربارهٔ فعال بودن Active Assistance تصمیم می گیریم.

کارهایی برای سادهترشدن ورود به اتوکد

در اينجا از اتوكد ميخواهيم كه:

1- هنگام شروع به کار، صفحهٔ AutoCAD Today را نیاورد.



شكل 1-4) پنجرهٔ Active Assistance در اتوكد 2002

2- پنجرهٔ Active Assistance را نیز تازمانی که نخواسته ایم نشان ندهد. با این دو کار شکل اتو کد 2002 را شبیه اتو کد 2000 می کنیم. البته هردوی امکاناتی که فعلًا جلوی آن ها را می گیریم به سادگی قابل دسترسی هستند. در پیوست های III و IV به ترتیب هرآنچه را که لازم است دربارهٔ AutoCAD Today و Active Assistance بدانیم، مشاهده می کنیم.

تنظیم اتوکد 2002 برای شروع بهروشسنتی (مشابه اتوکد 2000)

دربالای صفحهٔ اتوکد (سطر دوم)، کلمهٔ Tools را می یابیم، به روی آن تقه می زنیم (کلیک می کنیم)، منویی باز می شود که گزینهٔ آخر آن یعنی ...Options را انتخاب می کنیم. (شکل 1-5)

فوداً موز اتوكد 2002 – سطم 1



0

44

شکل 1-5) انتخاب گزینهٔ ...Optio<u>n</u>s از منوی <u>T</u>ools

پنجرهٔ شکل 1-6 باز می شود. در ردیف سوم از این پنجره زبانهٔ (System (tab را انتخاب می کنیم.



شكل 1-6) ينجرة Options

پنجره به صورت شکل 1-7 درمی آید. فهرست جهشی ای را که درمقابل کلمهٔ :Start<u>u</u>p قرار دارد باز می کنیم.

a Options	<u>? ×</u>
Current profile: < <unnamed profile=""></unnamed>	😭 Current drawing: Drawing1.dwg
Files Display Open and Save Plotting System User	r Preferences Drafting Selection Profiles
Current 3D Graphics Display GSHEIDI10 Properties Current Pointing Device Current System Pointing Device Accept input from: Digitizer only Digitizer and mouse	General Options Single-drawing compatibility mode Display OLE properties dialog Show all warning messages Beep on error in user input Load acad.lsp with every drawing Allow long symbol names Starup: Show TDDAY startup dialog
Layout Regen Options C Begen when switching layouts C Cache model tab and last layout C Cache model tab and all layouts dbConnect Options Store Links index in drawing file Open tables in read-only mode	Live Enabler Options Check Autodesk Point A for Live Enablers: C Never When Autodesk Point A is available in Today Always 5 Maximum number of unsuccessful chec <u>k</u> s
[OK Cancel <u>A</u> pply <u>H</u> elp

شكل 1-7) پنجرهٔ Options - زبانهٔ System



تنظيم اتوكد 2002 براى عدم امراى فودكار Active Assistance

اگر پنجرهٔ Active Assistance را درصفحه می بینیم، مکان نما را به روی آن برده دکمهٔ راست ماوس را می زنیم (شکل 1-8) و گزینهٔ آخر آن (...Settings) را انتخاب می کنیم.



Active Assistance شكل 1-8) زدن دكمهٔ راست ماوس در روی پنجرهٔ 1

پنجـرهٔ شـکل 1-9 بـاز مـیشـود. جعبـهٔکنترلی (Show on start (check box را خاموش و دکمهٔرادیویی (On demand (radio bottom را انتخاب می کنیم و OK را میزنیم.

🐕 Active Assistance Settings 👘		?×
✓ Show on start ✓ Hover Help		
Activation:		
All commands		
O New and enhanced commands		
C Dialogs only		
C <u>O</u> n demand		
	OK I	Cancel

شكل 1-9) پنجرة تنظيمات Active Assistance

فروم از اتوکد و ورود دوباره به آن

از اتوکد خارج می شویم. برای خروج از اتوکد از منوی File گزینهٔ Exit را انتخاب می کنیم. (شکل 1-10)



شكل 1-1) انتخاب Exit از منوى File



شکل 1–11

دوباره اتوکد را اجرا میکنیم. این بار از AutoCAD Today خبری نیست و تنها پنجرهٔ AutoCAD باز میشود و در میان آن پنجرهٔ گفتگویی (dialog box) آغازی اتوکد 2002 ظاهر می گردد. (شکل 1–12)

اکنون وارد اتوکد 2002 شده ایم و اتوکد گوشبهفرمان ماست تا به او بگوییم چه کند.



شکل 1–12) پنجرهٔ گفتگویی آغازی اتوکد (Startup)- انتخاب پیشفرض «گشودن یک نقشهٔ موجود» (Open a Drawing)

- 1) نوار عنوان: آغاز به کار (Startup)
- 2) دکمـهٔ Close: بـرای خـروج بـدون درنظر گـرفتن تنظیمـات و انتخـابهـا این دکمه را میزنیم.
- 3) دکمهٔ راهنمای سریع: با انتخاب این
- دکمه مکان نما به شکل علامت سؤال درمی آید. اکنون با انتخاب هرقسمت، توضیح کوتاهی دربارهٔ آن مشاهده می کنیم.
- 4) دکمهٔ Open a Drawing (گشودن
 - یک پروندهٔ ترسیمی موجود)
- 5) دکمهٔ Start from Scratch (شـروع از ابتدا)
- 6) دكمهٔ Use a Template (اسـتفاده از

پروندهٔ الگو)

- 7) دکمه Use a Wizard (استفاده از افسونگر)
- 8) در این قسمت با انتخاب هر کـدام از دکمههای 4و5و6و7 نـام آن مشـاهده مـــیگــردد. (در ایـــن پنجــره: (Open a Drawing)
- 9) ناحیهٔ انتخاب پرونده: این ناحیه شامل 2 ستون است: ستون اول نام پرونده و ستون دوم محل پرونده. با انتخاب هر کدام از دکمههای موجود درسطر اول این ناحیه فهرست موجود به تر تیب الفبایی آن ستون مر تب می شود.

- 10) دراین بخش فهرست نام پروندههایی که قبلًاباز کردهایم مشاهده می شود که می توانیم پروندهٔ موردنظر را از بین آنها انتخاب کنیم. هنگام اولین اجرای اتوکد که هنوز پروندهای را باز درصورتی که در این فهرست نامی وجود داشته باشد و حجم نوشته ها از پنجرهٔ مربوطه بزرگتر باشد نوارهای لغزشی مشاهده می شود که می توانیم به کمک آنها در فهرست حرکت لغزشی عمودی به چشم نمی خورد.
- 11) ناحیهٔ پیشدیـد (preview): در ایـن ناحیه با انتخاب هرکدام از نقشههـایی که نامشان در فهرست مشـخص شـده با شمارهٔ 10 انتخـاب مـیگـردد، یـک پیشنمایش از نقشهٔ انتخابی مشـاهده

میشود. (اگر اتوکد را بهتازگی نصب کرده باشیم و برای اولین بار آنرا اجرا کنیم، نام هیچ نقشهای در فهرست موردنظر دیده نمی شود و تصویری نیز مشاهده نمی گردد.)

- 12) برای جستجوی پروندهٔ ترسیمی دکمهٔ را انتخاب میکنیم.
- 13) در این ناحیه اندازهٔ پرونـدهای کـه در ناحیـهٔ شـماره 10 انتخـاب کـردهایـم مشاهده میشود.
- 14) در این ناحیه تاریخ پروندهٔ انتخابی به نمایش درمیآید.
- 15) دکمـهٔ OK (تأییـد): بـرای گشـودن یروندهٔ انتخابی دکمهٔ OK را میزنیم.
- 16) دکمهٔ Cancel (انصراف): در صـورتی که این دکمـه را انتخـاب کنـیم بـدون گشودن پروندهٔ ترسیمی وارد صـفحهٔ خالی اتوکد میشویم.

يِنمِرهُ كَفتَكَويى آغازى: يِنمِرهُ شروعِبهكار (Startup)

همچنانکه درشکل 1–12 مشاهده می شود پنجرهٔ گفتگویی آغازی 4 گزینه در اختیار کاربر می گذارد. هر کدام از این گزینه ها با انتخاب نمادهایی که در گوشهٔ بالایی سمت چپ پنجرهٔ گفتگویی قرار دارند قابل انتخاب می باشند. انتخاب پیش فرض اتوکد «گشودن یک نقشهٔ موجود» (Open a Drawing) است (دکمهٔ اول از سمت چپ). با انتخاب این گزینه می توانیم نقشه ای را که قبلارسم شده «باز» (Open) کنیم و ضمن مشاهدهٔ آن تغییرات موردنظر را بروی آن اعمال نماییم. اما پیش از انتخاب یک نقشه، دیگر گزینه ها را مرور کنیم. دکمهٔ دوم «آغاز یک نقشهٔ جدید» (Start from Scratch) را همین جا مورد بررسی قرار خواهیم داد. دکمه های سوم و چهارم که به ترتیب عبارتند از «استفاده از الگو» (Juse a Template) امکاناتی را به کار می گیرند که پس از آشنایی بیشتر با اتو کد دوباره بهسراغ آنها خواهیم آم.د. (اش.کال 1-13، 1-14 و 1-15)

Startup 1	? ×
Start from Scratch 2 Default Settings 3 4 ° English (feet and inches) 5 ° Metric × English (feet and inches)	
Tip Uses the default metric settings. 7	
OK Cancel	

شکل 1–13) انتخاب دکمهٔ دوم در پنجرهٔ گفتگویی آغازی اتوکد: «شروع از ابتدا» (توضیحات شکل 1–12 مکمل این بخش میباشند.)

- دکمیهٔ «شروع از ابتیدا»
 دکمیهٔ «شروع از ابتیدا»
 دکمه بخشهای دیگر پنجره
 تغییر میکند.
- 2) در ایــن قسـمت بــا انتخــاب دکمـهٔ «شــــروع از ابتــــدا» عبــــارت Start from Scratch مشــاهده میگردد.
- 2) ناحیهٔ تنظیمات پیش فرض شامل 2
 عـدد دکمـهٔ رادیویی English و Metric
- 4) در صورت انتخاب این دکمهٔرادیویی

دستگاه اندازه گیری انگلیسی (فوت و ایـنچ) (English) بـه عنـوان واحـد پیشفرض درنظر گرفته میشود.

- 5) با انتخاب این دکمهٔ رادیویی دستگاه
 اندازه گیری متریک (Metric) به
 عنوان واحد پیشفرض انتخاب
 می گردد. (در ایران دستگاه Metric
 کاربرد دارد و این دکمه را انتخاب
 می کنیم.)
- 6) ناحیهٔ پیشدید (preview) که هنگام انتخاب Start from Scratch به این

صورت دیده میشود.

- 7) ناحیـهٔ نکتـه (Tip)- در ایـن ناحیـه توضـــيحاتى دربــارهٔ هركــدام از دکمههای رادیویی ای که در ناحیهٔ 3 انتخاب کردهایم داده می شود.
- 8) با انتخاب OK (تأیید) وارد صفحه



9) بازدن دکمهٔ انصراف (Cancel) آخرين تنظيم قبل از ورود اخير به اتوکد درنظر گرفته میشود.



شكل 1–14) انتخاب دكمة سوم – «استفاده از شكل 1–15) انتخاب دكمة چهارم – «استفاده يروندة الكو» (Use a Template) – ايس از افسونگر، (Use a Wizard) – با اين گزينه گزینه را بعدًابررسی خواهیم کرد.

در فصلهای بعدی بیشتر آشنا خواهیم شد.

اتوکد برای نشان دادن قدرت خود به افراد تازهکار و نیز کسانی که به این ضـربالمثـل چینـی اعتقاد دارند که «یکتصویر بههزار گفته میارزد» بههنگام ارائهٔ هرنسخه تعدادی نقشهٔ ترسیم شده توسط نسخه های قبلی را عرضه می کند. اگر شما هم موفق بهترسیم نقشهٔ منحصر بفردی با اتوکد شدید فراموش نکنید که آن را برای کمیانی سازندهٔ اتوکد (اتودسک) بفرستید. چه بسا نقشهٔ شما هم بههمراه نسخههای بعدی اتوکد بهسرتاسر جهان ارسال شود. پروندههای ترسیمی که دربالا ذکر آنها رفت بههنگام نصب اتوکد درفهرستی بهنام Sample کپی می شوند. یعنی اگر اتوکد در این محل نصب شده باشد: "C:\Program Files\AutoCAD 2002"

ترسیمات نمونه در محل زیر کپی می شوند: "C:\Program Files\AutoCAD 2002\Sample" ديدن اين **پروندههاي ترسيمي** (كه از اينبهبعد آنها را **«نقشه**» نيز ميناميم) هم فال است و هم تماشا. پس برای انتخاب یک نقشه و گشودن آن گامهای زیر را برمی داریم: 1- اگر برای مشاهدهٔ عملکرد نمادهای دوم، سوم و چهارم هرکدام از آنها را انتخاب کردهایم دوباره نماد اول يعنى Open a Drawing را انتخاب مي كنيم. (شكل 1-12) 2- بروی دکمهٔ ...Browse تقه میزنیم (کلیک (click) می کنیم).
3- بروی دکمهٔ ...Browse تقه میزنیم (کلیک (click) می کنیم).
3- اکنون یک پنجره گفتگویی مشابه پنجره ای گفتگویی استاندارد ویندوز برای «انتخاب پرونده» باز می شود که نشان دهندهٔ پرونده های ترسیمی موجود در «فهرست جاری اتوکد» است.
«فهرست جاری اتوکد» همان محلی است که اتوکد در آن نصب شده است، یعنی جایی که ACAD.EXE

4- بروی پوشهٔ (folder) Sample دوتقه میزنیم (double click میکنیم). 5- فهرستی از پروندههایترسیمی مشاهده میکنیم. (شکل 1–16)



Startup شكل 1-1) پنجرهٔ گفتگویی Select File كه با انتخاب دكمهٔ Browse... شكل 1-1) پنجرهٔ گفتگویی بنجرهٔ ابز می شود. باز می شود.

6- برای دیدن یک نمای کلی از پرونده های ترسیمی مکان نمای ماوس را بروی پروندهٔ موردنظر برده، تقه میزنیم. لحظاتی صبر می کنیم تا نمای نقشهٔ انتخابی را در پنجرهٔ پیش دید (Preview) واقع در سمت راست پنجرهٔ گفتگویی ببینیم. زمان انتظار ما به عوامل متعددی بستگی دارد.
 عوامل اصلی عبار تند از:
 سرعت کامپیوتر: سرعت بیشتر کامپیوتر سبب می شود تا زمان انتظار ما کمتر باشد.

- حجم پروندۀترسیمی: هرچه پرونده بزرگتر باشد زمان بیشتری طول میکشد تا پیشدید را مشاهده کنیم.
- محل پروندهٔترسیمی: اگر پرونده روی دیسکسخت (هارددیسک) قرار داشته باشد سرعت دسترسی به آن مناسب است، ولی اگر نقشه را از روی فلاپیدیسک میخوانیم باید به کامپیوتر فرصت بیشتری برای نمایش آن بدهیم. در شرایط عادی مشاهدهٔ نمای پیشدید نقشه تقریباهمزمان با انتخاب آن صورت میگیرد.

صفمهٔتصویر اصلی اتوکد: آشنایی با بخشهای صفمهٔ اتوکد

برای آشنایی با بخشهای مختلف صفحهٔ اصلی اتوکد شکل 1-17 و توضیحات ذیل آن را نگاه می کنیم. صفحهٔ اصلی اتوکد را اصطلاحًا**GUI** (مخفف **Gurface**) (مخفه اصلی اتوک را اصطلاحًا می نامیم که معنی آن «**رابط گرافیکی کاربر**» است. در حال حاضر هربرنامهای دارای GUI مشخصی است. ویژگی مهم و منحصر بفرد این صفحه آن است که هر کاربری به محض مواجهه با آن می تواند حدس بزند که در کدام برنامه است. (رابط گرافیکی کاربر ویندوز همان «میزکار» (desktop) است.)





- 1) Title bar نـوار عنـوان اتوکـد: در این نوار علامتی که نشاندهندهٔ اتوکد 2002 است و در کنار آن نـام برنامـهٔ AutoCAD ۲۰۰۲ مشاهده میشود.
 - 2) 🗵 یا Close دکمۀ بستن اتوکد
- Aestore Down (3 يا Maximize -دكمة تغيير اندازة پنجرة اتوكد
- 4) Minimize دکمهٔ کمینـهسـازی: بـا فشردن این دکمه صفحهٔ اتوکد ناپدید شده فقـط نمـاد اتوکـد 2002 درروی نواروظایف باقی میماند.
- 5) Menu bar نوارمنو: روی این نـوار نام منوهای گشودنی بهچشم میخورد.
 - نــوار ابــزار Standard Toolbar (6 اســتاندارد: دکمـههـایی کـه در ایــن

قسمت بـهچشـم مـیخورنـد هرکـدام قابلانتخابند.

- Object Properties Toolbar (7 نوار ابزار ویژگیهای موضوعات یا خصوصیات اجسام: بـا ایـن نـوارابزار ب عدًاخیلی سروکار خواهیم داشت
- Draw Toolbar (8 نوار ابزار ترسیم 9) Modify Toolbar – نـــوارابزار
- ويرايش
- Drawing titlebar (10 نوارعنوان پروندهٔ ترسیمی
- 11) ⊠ یا Close دکمۀ بستن پروندۀ ترسیمی بدون خروج از اتوکد
- Restore Down یا Maximize (12

دكمـۀ تغييـر انـدازۀ پنجـرۀ پرونـدۀ

ترسيمى

- 13) Minimize دکمــهٔ کمینــهسـازی پروندهٔترسیمی
- 14) ناحيـــةكــار (Work area) يــا ناحيةترسيم (Drawing area)
- 15) مکاننما (Cursor): مکاننما در اتوکد دارای اشکال مختلفی است که دقت بهآنها درهنگامکار کمکهای شایان توجهی بما میکند.
- 16) نوارهای طومارزنی (Scroll bar) یا نوار لغزشی عمودی و افقی ترسیم
- 17) نمــاد فضـای کاغــــذ (Paper space icon)
- 18) نوار چیدمان (Layout): برای تعریف نحـوهٔ چـاپ نقشـه درروی کاغـذ بـه فضایکاغذ میرویم (Paper Space) ولـــی ترســیم را در فضــایمــدل

(Model Space) انجام میدهیم. انتخاب زبانهٔ Model سبب ورود به فضای مدل و انتخاب زبانه های دیگر باعث ورود به فضای کاغذ می شود. در این تصویر ما در فضای کاغذ هستیم.

- (19) ناحیهٔ فرمان (Command area): در این ناحیه فرمانها را وارد میکنیم و اتوکد پیغام های خود را بهنمایش میگذارد. بهصورت استاندارد این ناحیه دارای 3 سطر میباشد.
- 20) نوارهـای طومـارزنی یـا نـوار لغزشـی عمودی و افقی ناحیهٔ فرمان
- 21) نواروضعیت که دربر گیرنـدهٔ نشـانگر مختصـات و دکمــههـای مربــوط بــه ابزارهای کمکرسم میباشد.

آشنایی با ماوس و دکمههای آن

دراینقسمت مکاننما را به کمک ماوس در صفحهٔ اتوکد حرکت میدهیم و با زدن دکمه های آن نتیجه را مشاهده و بررسی میکنیم.

تقەزدن (فشردن دكمهٔ سمت عِبٍ ماوس و بلافاصله رهاكردن آن: Click)

اکنون به کمک ماوس مکان نما را به روی بخش های مختلف صفحهٔ اتو کد که در قسمت قبل با نام هر یک آشنا شدیم می بریم و تقه می زنیم یعنی دکمهٔ سمت چپ آن را فشار می دهیم. دکمهٔ سمت چپ ماوس را دکمهٔ اول آن می دانیم. شکل 1–18 و توضیحات همراه آن عملکرد دکمهٔ اول ماوس را در بخش های مختلف صفحهٔ اتو کد توضیح می دهند. پس از مشاهدهٔ نتیجهٔ زدن دکمهٔ ماوس در هرقسمت برای بازگشت به حالت عادی یکبار دکمهٔ Esc (در گوشهٔ بالای سمت 4 چپ صفحه کلید) را می زنیم.



شکل1-18) با زدن دکمهٔ اول (سمت چپ) ماوس در بخشهای مختلف صفحهٔ اتوکد نتیجه را

ب*رر*سی میکنیم:

autoCAD 2002				
🗗 <u>R</u> estore			orma	
Move			٠	
_ Minimize			0	
□ Ma <u>x</u> imize				
X <u>C</u> lose	Alt+	-F4	File	
× 3			 	

شکل 1–18–1) با تقهزدن روی نوارعنوان و روی نماداتوکد این منو باز میشود.





شکل 1–18–2) تقەزدن روى دکمهٔ 🗵 (Close) سبب خروج از اتوكـد مـىشـود. درصـورتىكـه فرمانی درحال اجرا باشد باید با زدن کلید Escape ابتدا از آن خارج شویم و سپس دکمهٔ 🗵 را بزنيم.



شکل 1-18-3) درصورت تقهزدن روی این دکمه (Restore Down) پنجـرهٔ اتوکـد کـوچکتر می شود و اگر دوباره روی آن تقه بزنیم (Maximize) پنجرهٔ اتوکد همهٔ صفحهٔ تصویر را دربرمی گیرد.



شکل 1–18–4) تقەزدن روی دکمهٔ – (Minimize) سبب ناپدیدشدن پنجرهٔاتوکـد مـیشـود و تنها یک نماد (icon) در نواروظایف مشاهده مـیشـود. بـا تقـهزدن روی ایـن نمـاد پنجرهٔاتوکـد دوباره باز میشود.

<u>a</u> A	utoC/	AD 200)2		
File	Edit	⊻iew	Insert	F <u>o</u> rmat	Ţo
1	<u>l</u> ew			Ctrl+N	k
<u>[</u>]pen			Ctrl+O	Ĕ
<u>[</u>	Close				
F	Partial	Load			
2	ave			Ctrl+S	
9	Save <u>A</u>	<u>i</u> s			E
e	e <u>T</u> rans	mit			
F	Publish	i to <u>W</u> el	D		1
<u>E</u>	Export.				h
F	^p age S	ietup			5
F	Plotter	<u>M</u> anage	er		
Plot Style Manager					
F	Plot Pre	e <u>v</u> iew			d y
<u>F</u>	Plot			Ctrl+P	2.0
[Drawin	g <u>U</u> tilitie	es	•	\square
9	Sen <u>d</u>				X
[Drawin	g Prope	ertjes		
1	l 1st fle	oor.dwa			
2 Campus.dwg					
3 Truck model.dwg					
4	1 Oper	a.dwg			
E	Exit				॑
ण					
-					

شـکل 1–18–5) بـا تقـهزدن روی نـوار منـو، عناوین منوی گشودنی ظاهر مـی گردنـد و بـا انتخاب هرکدام از گزینههـای ایـن منـو یـک فرمان اجرا میشود. شکل 1–18–6) با انتخاب هر کدام از دکمههای موجود روی منویابزار فرمان مربوط به آن اجـرا می گردد.



شکل 1–18–7) در صورتی که روی علامت فلش روبه پایین در ناحیهٔ مشخص شده تقهبزنیم

فهرستی باز میشود که بزودی با آن آشنا میشویم.



شکل 1–18–8) تقەزدن روی نوار عنوان پروندۀ ترسیمی درروی نماد اتوکد سبب باز شدن ایـن

منو میشود.



0

60

شکل 2–18–9) برای بستن پروندهٔ ترسیمی بدون خروج از اتوکد دکمهٔ ضربدر (⊠) را انتخـاب میکنیم.



شکل 1–18–10) با تقهزدن روی دکمهٔ Maximize پنجرهٔ پروندهٔترسیمی بزرگ میشود و با تقهٔ مجدد روی آن که اینک Restore Down نام دارد به حالت قبلی برمی گردیم.



شكل 1–18–11) تقەزدن روى دكمة (-) يا Minimize باعث مىشود پنجـرة پروندةترسـيمى

به یک نماد (icon) تبدیل شود. با انتخاب این نماد دوباره پنجره باز می شود.



شکل 1–18–12) تقوردن روی ناحیهٔ ترسیمی سبب باز شدن پنجرهای می شود که با تقهزدن مجدد در نقطهٔ دیگری از ناحیهٔترسیمی این پنجره بسته می شود. برای خروج از این حالت می توانیم دکمهٔ ESC (روی صفحه کلید) را فشار دهیم.



شکل 1–18–13) با تقەزدن روى نـوار لغزشـى عمـودى تصـوير نقشـه بـه بـالا و پـايين حركـت





شکل 1–18–14) تقـهزدن روی نـوار لغزشـی افقـی تصـویر نقشـه را بـه چـپ و راسـت حرکـت

مىدھد.





0

63

شکل 1–18–15) تقهزدن روی نوار چیـدمان سـبب تغییـر صـفحهٔ کار مـیشـود. در اینجـا زبانـهٔ Model انتخاب شده است.

SNAP GRID ORTHO POLAR OSNAP OTRACK LWT MODEL

شکل 1–18–16) با تقهزدن روی دکمههای نواروضعیت ابزار مربوطه روشن یا خاموش میشود. دکمههای LWT و Paper یا Model ابزار نیستند و بعدًابا آنها آشنا خواهیم شد. تقهٔ راست (فشردن و رها کردن دکمهٔ سمت راست ماوس: right click)

مکاننما را بهبخشهای مختلف صفحهٔ اتوکد میبریم و این بار دکمهٔ سمت راست ماوس را فشار مىدهيم (تقة راست). مجموعه شكل هاى 1-19 نمايانگر نتايجي هستند كه با اين عمل بەدست مىاوريم.



شکل 1-19) زدن دکمهٔ سمت راست ماوس (دکمهٔ دوم ماوس) در بخشّهای مختلف صفحهٔ

اتوكد 2002



شـكل 1-19-1) تقـة راسـت روى نوارعنـوان شكل 1-19-2) تقة راست روى ناحيهاى خارج اتوکد سبب بازشدن منوبی می شود که «منـوی از منـوی ابـزار و در اطـراف آن. بـا بـازکردن منوىفرعى ACAD، منويى مشابه شكل 1-19-3 ظاهر می شود.

Customize...

ACAD

پیشفرض_» نام دارد.

با اتوکد آشنا شویه...

<u>R</u> epeat HELP	AutoCAD 2002
Cut	<u>File Edit View Insert Forma</u>
Сору	
Copy with Base Point	SAD Shandarda
Paste	EAD Standards
– Paste as Block	Dimension
Paste to Original Coordinates	
<u>~</u>	Inquiry
Undo	
Hedo	Layouts
Pan	
Zoom	
Quick Select	
 Find	Defectionap
Options	
<u>—</u> F	Reference
شكل 1_49_4) تقاة راسيت روى زاجب	, 🕑 Render
ستان ۲ ۲۰۱۱) لک راست روی تا خیک	Charde
منتقل ۲ ۲۶ ۲) منت رامنت روی ^و خیر تدسید میرون ماده در منابع	\sim Shade
ست راست (روی دیے۔ ترسیم سـبب ظهـور منـوی مکـاننمـ	Solids
ستین ۲ - ۲۰) ست راست روی دی۔ ترسـیم ســبب ظهـور منـوی مکـاننمـ (Cursor)، بلادرنـگ (Popup) یـا میـانب	 ∼ Shade Solids Solids Editing ○ Solids Editing
ستین ۲ ۲۶ ۲۰) ست راست روی ۵ دیـ (Cursor)، بلادرنـگ (Popup) یـا میـانب (Shortcut) مـ گیدد	 ✓ Shade Solids ✓ Solids Editing ✓ Standard Toolbar
ستین ۲ (۲۰۱۶) ست راست روی ۵ دیــ ترســیم ســبب ظهــور منــوی مکــاننمـ (Cursor)، بلادرنــگ (Popup) یـا میـانب (Shortcut) میگردد.	 ✓ Shade Solids ✓ Solids Editing ✓ Standard Toolbar ✓ Surfaces
ستین ۲ (۲۰۱۶) ست راست روی ۵ یے ۔ ترسیم سـبب ظهـور منـوی مکـاننمـ (Cursor)، بلادرنـگ (Popup) یا میـانب (Shortcut) میگردد.	 ✓ Shade Solids ✓ Solids Editing ✓ Standard Toolbar ✓ Surfaces Text
ستین ۲ (۲۰۱۰) ست راست روی ۵ دیا۔ (Cursor)، بلادرنـگ (Popup) یا میانبر (Shortcut) میگردد.	 ✓ Shade Solids O Solids Editing ✓ Standard Toolbar ✓ Surfaces Text ✓ UCS UCS
ستین ۲ (۲۰۱۰) ست راست روی ۵ دیا۔ (Cursor)، بلادرنـگ (Popup) یا میانبا (Shortcut) میگردد.	 ✓ Shade Solids Solids Editing ✓ Standard Toolbar Surfaces Text UCS UCS II
ستین ۲ (۲۰۱۰) ست راست روی ۵ دیـ ترسـیم سـبب ظهـور منـوی مکـاننمـ (Cursor)، بلادرنـگ (Popup) یـا میـانب (Shortcut) میگردد.	 ✓ Shade Solids Solids Editing ✓ Standard Toolbar ✓ Standard Toolbar ✓ Surfaces Text UCS UCS II View View
ستان ۲ (۲۰۱۰) ست راست روی ۵ یا دیا۔ ترسیم سابب ظهاور مناوی مکان نما (Cursor)، بلادرناگ (Popup) یا میانب (Shortcut) می گردد.	 ✓ Shade Solids Solids Editing ✓ Standard Toolbar ✓ Standard Toolbar ✓ Surfaces Text UCS UCS II View Viewports O
ست الست (ست روی ہے۔ ترسیم سبب ظہور منوی مکان نم (Cursor)، بلادرنے (Popup) یا میانب (Shortcut) می گردد.	∼ Shade Solids Solids Editing ○ ✓ Standard Toolbar ▷ Surfaces Text UCS UCS II View View Viewports ○ Web
ترسـیم سـبب ظهـور منـوی مکـاننمـ (Cursor)، بلادرنـگ (Popup) یـا میـانب (Shortcut) میگردد.	✓ Shade Solids Solids Editing ✓ Standard Toolbar ✓ Standard Toolbar ✓ Standard Toolbar ✓ Standard Toolbar ✓ UCS ✓ UCS II ✓ View ✓ Viewports ✓ Zoom
ترسـيم سـبب ظهـور منـوی مکـاننمـ (Cursor)، بلادرنـگ (Popup) يـا ميـانب (Shortcut) میگردد. <u>New layout</u> From <u>t</u> emplate	✓ Shade Solids Solids Editing ✓ Standard Toolbar ✓ Standard Toolbar ✓ Standard Toolbar ✓ Standard Toolbar ✓ Surfaces Text UCS UCS II View ✓ Viewports ✓ Veb Zoom Coon
ترسـيم سـبب ظهـور منـوی مکـاننمـ (Cursor)، بلادرنـگ (Popup) يـا ميـانبر (Shortcut) می گردد. <u>New layout</u> From <u>t</u> emplate <u>D</u> elete	✓ Shade ✓ Solids ✓ Standard Toolbar ✓ UCS UCS UCS II ✓ View ✓ Viewports ✓ Zoom Con Customize
ست راست روی ہے۔ ترسیم سـبب ظهـور منـوی مکـاننمـ (Cursor)، بلادرنـگ (Popup) یـا میـانبر (Shortcut) می گردد. <u>New layout</u> From <u>t</u> emplate <u>D</u> elete <u>R</u> ename	✓ Shade Solids Solids Editing ✓ Standard Toolbar Surfaces Text ✓ UCS UCS II View View Viewports ✓ Zoom Con Customize Con Customize
ستحق (۲ ۲۰) ست راست روی و ی ترسیم سـبب ظهـور منـوی مکـاننمـ (Cursor)، بلادرنـگ (Popup) یـا میـانبر (Shortcut) می گردد. <u>New layout</u> From <u>t</u> emplate <u>D</u> elete <u>R</u> ename <u>M</u> ove or Copy	✓ Shade Solids Solids Editing ✓ Standard Toolbar Surfaces Text ✓ UCS UCS UCS II View View Viewports Web Con Customize Creates a new drawing file: NEW
محتان ۲ (۲) می راست (کی کی ترسیم سیب ظهر منوی مکان نم (Cursor)، بلادرنگ (Popup) یا میانبر (Shortcut) می گردد. Shortcut (Shortcut) تالیک (Shortcut) <u>Delete</u> <u>Rename</u> <u>Move or Copy</u> Select <u>A</u> ll Layouts	Shade Solids Solids Editing Solids Editing Surfaces Text UCS UCS UCS II View Viewports Web Zoom Con Con Con Con Con Con Con Con Con Con
محتان المحتان المحتان المحتان المحتان المحتان الم ترسيم سـبب ظهـور منـوى مكـاننمـ (Cursor)، بلادرنـگ (Popup) يا ميـانبر (Shortcut) مى گردد. Shortcut) مى گردد. <u>Delete</u> <u>Rename</u> <u>Move or Copy</u> <u>Select All Layouts</u> <u>Page Setup</u>	Shade Solids Solids Editing Solids Editing Surfaces Text UCS UCS II View Viewports Web Zoom Con Con Con Con Con Con Con Con Con Con

منـوى|بـزار دلخواهمـان را ازميـانآن انتخـاب شـــكل 1-19-5) تقهُراســـت روى نـــوار کنیم. (منوهای انتخـابشـده بـا علامـت تیـک 🚽 چیدمان و درروی هرکدام از زبانهها سـبب ظاهر شدن منوی بالا می گردد.

1 65

مشخص شدهاند)





otrack .Osnap .Polar .Ortho .Grid LWT در نوار وضعیت. برای Ortho گزینهٔ ... Settings همیشه خاموش است.

Temporary track point	
<u>F</u> rom	
Poin <u>t</u> Filters	₽
<u>E</u> ndpoint	
<u>M</u> idpoint	
Intersection	
Apparent Intersect	
Extension	
Center	
Quadrant	
 Tangent	
Perpendicular	
Parallel	
Node	
Insert	
Nearest	
None	
Osnap Settings	

شكل 1–19–8) تقة راست روى دكمة Snap شكل 1–19–9) تقبة راست روى دكمههاى در نوار وضعیت

> اگر دارای ماوس سهکلیده میباشیم میتوانیم فشردن دکمهٔ سوم آن را نیز در بخس های مختلف صفحة اتوكد أزمايش كنيم، مشروطبرآنکه پیش از اجرای اتوکد برنامهٔ مخصوصے را کے بے کاربر ویندوز توانایی استفاده از دکمهٔ وسط ماوس را میدهـد اجـرا كنيم. اتوكد عمل فشردن همزمان دكمة SHIFT در روی صفحه کلید و دکمهٔ دوم ماوس را مشابه با فشردن دکمـهٔ سـوم مـاوس درنظر می گیرد.

شكل 1–20) زدن دكمة سوم ماوس (دكمة دوم + Shift) در ناحية ترسيم سبب بازشـدن منـوى پرشهای اجسام یا پرشهای موضوعی (Object Snap) می شود. با پر شهای اجسام بهزودی آشنا خواهيم شد.

تقهٔ وسط (فشردن دکمهٔ وسط ماوس)

شكل 1-20 نشان دهندهٔ عملكرد كليد سوم ماوس (يا كليد دوم ماوس + SHIFT) است.

فشار و کشش (press and drag) یا کشش و رها سازی (drag and drop) چنانچه درمجموعه شکلهای 1-21 مشاهده می شود، اگر دربخش هایی از صفحهٔ اتوکد دکمهٔ چپ ماوس را بزنیم و آن را به همان صورت فشرده نگهداشته حرکت دهیم، برخی از دیگر ویژگیهای عملکرد ماوس را مشاهده می کنیم. این ویژگیها مختص اتوکد نیستند و اکثر برنامه های تحتویندوز کمابیش ماوس را به روشهای مشابه به خدمت می گیرند.



شکل 1-21-1) فشردن دکمهٔ ماوس روی منویابزار و کشیدن آن بهداخل صفحهٔ ترسیمی



شکل 1-21-2) رهاکردن دکمهٔ ماوس پس از کشیدن منویابزار بهدرون ناحیهٔترسیمی

شکل 1–21–5) تغییر

شکل منویشناور

شکل 1–21–6) جابجایی تصویر، فشردن و نگهداشتن دکمهٔ ماوس روی علامتهای فلش در

روی نوارلغزشی

شکل مکان نما در بخشهای مختلف صفحهٔ اتوکد

با حرکتدادن ماوس و جابجایی مکاننما در بخش های مختلف صفحهٔ اتوکد می توانیم شکل های متفاوتی از مکاننما را مشاهده کنیم. پس از آموختن تعدادی از فرمان های اتوکد شکل های مختلف مکاننما را موردبررسی قرار خواهیم داد.

کمک گرفتن از اتوکد 2002

هیچکس بهتر از یک «راهنما» نمیتواند بهما که درحال گشتوگذار هستیم «کمک» (Help) کند. برای صدازدن راهنما کافی است کلید F۱ را فشار دهیم. زدن F۱ سبب احضار فرمان HELP میشود. راهنمای اتوکد مانند دیگر برنامههای تحت ویندوز شامل اطلاعات دستهبندی شده و مصوری است که به هر انگلیسیزبانی کمک میکند گلیم خود را از آب بیرون بکشد. اگر با زبان انگلیسی میانهٔ چندان بدی نداریم چه بسا با راهنمایی گرفتن از خود اتوکد به کشفیاتی نایل شویم که در این کتاب و کتابهای دیگر به آنها حتی اشارهای هم نشده باشد (شکل 1–22). برای بستن راهنما، در اتوکد 2000 کافی است کلید Escape را فشار دهیم، ولی در اتوکد 2002 باید دکمهٔ سمت راست بالای صفحه (علامت ضربدر یا ⊠) را برنیم. فوداً موز اتوكد 2002 – سطع 1

شکل 1-22) پنجرهٔ راهنما (Help) اتوکد

اما برای رفعخستگی هم شده نگاهی به نقشـهٔانتخابیمـان بینـدازیم و آن را از نزدیـک ورانـداز کنیم.

بهتردیدن در اتوکد

برای بهتردیدن در اتوکد بهسراغ 2 فرمان ZOOM و PAN می ویم.

اندازهنمایی (درشتنمایی و ریزنمایی: Zoom)

مکان نمای ماوس را بروی منوی ابزار استاندارد می بریم. (با این منو هنگام مطالعهٔ توضیحات شکل 1-17 آشنا شدیم) منوی «اندازه نمایی زمان اجرا» (Zoom Realtime) را انتخاب می کنیم. برای دیدن نام منوهای ابزار کافی است روی منوی ابزار حرکت کرده روی یک یک نمادها کمی مکث کنیم. در این صورت کلمه ای مشاهده می کنیم که نمایانگر نام گزینهٔ انتخابی است. (این کلمه را «نکتهٔ ابزار» (Tool tip) می نامیم.) وقتی روی منویی که تصویر یک ذره بین و علامات به اضافه و منها در کنار آن دارد رسیدیم کلمهٔ کلمهٔ Toom Realtime را مشاهده خواهیم کرد. (شکل 1-20)

Zoom Window (25) بزرگنمایی پنجـره

(دارای منوی فرعی)

- 26) Zoom Previous انداز هنمایی قبلی
- AutoCAD Design Center (27 مركز

طراحي اتوكد

- Properties (28 ویژگی های موضوعات Help (29 فرمان HELP (راهنما)
- Active Assistance (30) مشاورفعال را

احضار میکند.

شکل 1-24) اجرای فرمان Realtime Zoom (اندازهنمایی زمان اجرا)

پس از انتخاب این منو مکاننما را بهداخل صفحهٔ تصویر (ناحیهٔ کار) می بریم و با فشردن و نگهداشتن دکمهٔ ماوس و سپس حرکت آن تصویر را به جلو و عقب حرکت می دهیم. برای بزرگشدن تصویر ماوس را به بالا حرکت می دهیم و برعکس با کشیدن ماوس به سمت پایین, تصویر کوچک می شود. برای پایان بخشیدن به این عمل کلید Enter یا Esc را می زنیم. (شکل 1-24). مکان نما در ناحیهٔ ترسیمی به شکل ذره بین در می آید.

مابمایی تصویر (Pan)

اکنون منوی ابزار سمت چپ منوی قبلی را انتخاب میکنیم یعنی Pan Realtime (جابجایی تصویر درزمان اجرا) (شکل 1–23) مکان نما را به داخل ناحیهٔ کار برده دکمهٔ سمت چپ ماوس را فشرده نگه داشته ماوس را حرکت می دهیم (شکل 1–25) مکان نما به شکل یک دست در می آید. اکنون با زدن Enter یا Esc از فرمان PAN خارج می شویم.

با اتوكد آشنا شويه...

اندازهنمایی قبلی (Zoom previous)

برای بازگشت به دیدهای قبلی از منوی ابزار استاندارد بزرگنمایی قبلی (Zoom previous) را انتخاب می کنیم (شکل 1-23)

اندازهنمایی با انتفاب ینمره (Zoom Window)

با انتخاب گزینهٔ Zoom Window از منوی ابزار استاندارد (شکل 1-23) و سپس انتخاب نقطهای درناحیهٔ کار و پس از آن جابجایی ماوس درهمان ناحیه پنجرهای مشاهده می کنیم که یک گوشهٔ آن با حرکت مکان نما جابجا می شود. می توانیم گوشهٔ مقابل پنجره را درهر نقطهٔ دلخواهی انتخاب نماییم. در پی آن اتوکد پنجرهٔ انتخابی را آنقدر بزرگ می کند که کل ناحیهٔ ترسیمی را دربر بگیرد. (اشکال 1-26- الف و ب)

ذماد فضاى كاغذ (Paper Space Icon)

با نگاهی به گوشهٔ سمت چپ و پایین ناحیهٔترسیمی «نمادفضای کاغـذ» را مشـاهده مـی کنـیم. (شکل 1–27- الف). در اتوکد دو فضای کار وجود دارد: «فضای کاغذ» و «فضـایمـدل». دربـارهٔ فضای کاغذ بعدها مفصلًاصحبت خواهیم کرد. اما تا آن زمان همهٔ کارهایمان را در فضـایمـدل انجام مـیدهـیم. بـرای انتقـال بـهفضـایمـدل درروی نوارچیـدمان (Layout) زبانـهٔ (tab) Model را انتخاب میکنیم. فضایمدل جاییاست که عملیات طراحی و ترسیم را در آن انجام میدهیم.

شکل 1–27– ب) نماد فضایمدل –

نماددستگاهمختصات

شكل 1-27- الف) نماد فضاىكاغذ

نماددستگاه مفتصات (UCS Icon) به علامتی که اکنون در گوشهٔ سمت چپ و پایین ناحیهٔ ترسیمی مشاهده می شود «نماددستگاه مختصات» (UCS Icon) می گوییم. (شکل 1-27- ب)

كمك بگيريم.

File Edit View Insert Format Tools New Ctrl+N	گشـودن (Open) <u>بــ</u> ک نقشـه در داغــل
Upen Utri+U Close Partial Load	اتوكد
Save Ctrl+S	بهداخل منوی گشودنی File رفتـه گزینـهٔ Open را
Save <u>A</u> s eTransmit	انتخـــاب مـــىكنـــيم. (شـــكل 1-28). همـــان
Publish to <u>W</u> eb Export	پنجرهٔگفتگویی که قبلًامشاهده کردیم ظاهر میشود.
Page Setup Plotter Manager Plot Style Manager Plot Preview	این بار پروندهٔترسیمی: "EXPO Headquarter model.dwg" را انتخاب می کنیم. با انتخاب زبانهٔ Model بروی نوار
Elot Ltir+P Drawing Utilities ► Seng Drawing Properties	چیدمان وارد فصای مـدل مـیشـویم (شــــــل ۱-29). بهدنبال نماددســتگاهمختصـات مـی گــردیم و آن را در ســـمت جــب نقشــه مـــــريــابیم (شـــکل 1-30).
<u>1</u> 1st floor.dwg <u>2</u> Campus.dwg <u>3</u> Truck model.dwg <u>4</u> Opera.dwg	نماددستگاه مختصات با آنچه در شکل 1-27- ب دیدیم متفاوت است. این علامت بیانگر آن است که
E <u>x</u> it	نقشه بەصورت سەبعدى نمايش دادە مـىشـود. بـراى
محا في مان nen د	مشاهدهٔ جزئیات نقشه بازهم میتوانیم از منوهای ابزار
	Pan ،Zoom و که اکنون بهخوبی با آنها آشناییم

منوی گشودنی File

شكل 1-29) نقشة EXPO Headquarters model - زبانة Model را انتخاب كردهايم.

1 75

شــکل 1–30) نمـاد فضـایمــدل – نماددستگاهمختصات دراینجا 3بعدی است.

دید هوایی (دو بعدی) (Plan)

از آنجا که ترسیم و نمایش اشکال به صورت سه بعدی در زمرهٔ دروس پیشرفتهٔ اتوکد می باشند و در این کتاب همهٔ کارها در سطح دو بعدی انجام می گیرد و نگاه ما نیز به اشکال از دید هوایی می باشد، ضروری است دید را از حالت سه بعدی به دو بعدی تبدیل کنیم. به این منظور منوی گشودنی View را باز می کنیم، منوی فرعی Top و سپس گزینهٔ Top را انتخاب می کنیم (شکل 1-31). بعداز این انتخاب گزینه ها از منوی گشودنی را به این صورت نشان می دهیم:

 $View \triangleright$ ۳d Views $\triangleright Top$ تعیین دیدھوایی از طریق منو: 1-1 (31-3) تعیین دیدھوا

همچنین می توانیم از فرمان PLAN کمک بگیریم. در سطرفرمان (درمقابل کلمهٔ ecommand: درناحیهٔفرمان) کلمهٔ PLAN را تایپ کرده Enter را می زنیم. از این به بعد هرگاه خواسته می شود فرمانی را وارد کنیم، منظور این است که پس از تایپ کلمهٔ موردنظر کلید Enter را بزنیم. باید توجه داشته باشیم درصورتی می توانیم فرمان را وارد کنیم که در آخرین سطر موجود درناحیهٔفرمان کلمهٔ :Command را مشاهده نماییم. مشاهدهٔ هر کلمه یا معلم موجود درناحیهٔفرمان کلمهٔ :Command را مشاهده نماییم. مشاهدهٔ هر کلمه یا جمله ای غیر از :Command درمحل اشاره شده نشانگر این است که فرمان دیگری در حال اجراست و فرمان موردنظر ما به درستی اجرا نخواهد شد. برای دیدن کلمهٔ command: در سطرفرمان (البته درصورتی که این کلمه را در آن محل مشاهده نمی کنیم) دوبار کلید Sage) را که واقع در گوشهٔ سمت چپ و بالای صفحهٔ کلید است فشار می دهیم.

پس از صدور فرمان PLAN نوشتههایی در ناحیهٔ فرمان ظاهر می گردد. فعلا به آنها اهمیتی نمی دهیم و بازدن کلید Enter از فرمان خارج می شویم. عمل زدن Enter در مقابل بعضی از پیامها (از جمله پیام مربوط به فرمان PLAN) به معنی انتخاب پیش فرض می باشد که به زودی موردبررسی قرار خواهد گرفت.

گشودن (Open) نقشهای دیگر

اینبار درمنوی استاندارد بهسراغ دکمهٔ Open میرویم (شکل 1-23). اکنون پروندهٔ ترسیمی "Truck model.dwg" را انتخاب میکنیم (شکل 1-32).

شكل 1-32) نقشة Truck model

باوجودی که درفضای مدل قرار داریم ولی نماد فضای مدل با آنچه تاکنون دیـدهایـم تفـاوت دارد (شکل 1-33). این نماد رنگی است و ما می خواهیم آنرا به حالت استاندارد تبدیل کنیم.

شــکل 1-33) نمـاد فضـایمـدل درحالت رنگی (Shaded)

تبدیل نمادرنگی به نماداستاندارد (Shademode)

برای تبدیل نمادرنگی بهاستاندارد، مراحل زیر را انجام میدهیم: 1– منوی گشودنی دید (View) را باز میکنیم. 2– منوی فرعی Shade را انتخاب میکنیم. 3– گزینهٔ ۲d Wireframe را می گزینیم. (شکل 1–34)

э	Edit	View	Insert	F <u>o</u> rmat	Tools	<u>D</u> raw	Dime <u>n</u> sion	<u>M</u> odify	<u>W</u> indow
		<u>R</u> i Ri Zo	edraw egen egen <u>A</u> ll com	•					
		Pan Aerial Vie <u>w</u> Viewports Named View <u>3</u> D Views 3D Orbit		▶					
				ews					
		SI	nade	۱.	<u>2</u> D	Wirefra	me		1
		R <u>i</u> Di T <u>c</u>	ender isplay polbars) 	<u>3</u> D <u>H</u> id Ela <u>G</u> o Fla	Wirefra Iden t Shade uraud SI t Shade	me d haded d, Edges On		
					Go	uraud <u>S</u> I	haded, Edge	sOn	

شکل 1–34) تغییر نماددستگاهمختصات از حالت رنگی به حالت استاندارد:

View \triangleright Shade \triangleright 7D Wireframe

اكنون بهدنبال نماددستگاهمختصات می گردیم، ولی ظاهرًادر پشت نقشه گم شده است (شکل

.(35-1

شکل 1–35) نقشهٔ Truck model درحالیکه ازحالترنگی (Shaded) بهحالتعادی (۲D Wireframe) تبدیل شده است.

اكنون نماد استاندارد را مىبينيم. ولى اين هم با أنچـه قـبلًاديـدهبـوديم (شـكل 1-37-الـف)

متفاوت است (شكل 1-37-ب). نمادى كه مىبينيم «نماد پرسپكتيو» خوانده مىشود.

با استفاده از منوهای ابزار Zoom و Pan در این نقشه نیز به گشتو گذار می پردازیم... ... ولی مثل اینکه دکمه های Zoom Realtime و Pan Realtime از کار افتاده اند؟ Zoom و Pan اجرا نمی شوند. با نگاهی به ناحیهٔ فرمان و مشاهدهٔ پیامی که اتو کد می دهد، علت را درمی یابیم. پیام اتو کد این است:

**That command may not be invoked in a perspective view* اتوکد درنمای پرسپکتیو نمیتواند اعمال اندازهنمایی (Zoom) یا جابجایی تصویر (Pan) را انجام بدهد. البته درست تراست که بگوئیم با فرمانهای ZOOM و PAN نمیتواند. غیراز ایندو فرمان، فرمانها و اعمال دیگری هم هستند که در نمای پرسپکتیو نمیتوانند اجرا گردند. منظور از نمای پرسپکتیو، دید سهبعدی با نقطهٔفرار (نقطهٔگریز) است. دراینمورد هنگام ورود بهبحث اتوکد سهبعدی بیشتر خواهیم پرداخت.

کمکگرفتن از کلید F۲ برای دیدن پیاههای اتوکد

اتوکد بیشتر پیامهای خود را درناحیهٔفرمان درمعرض دید ما قرار می دهد. درصورتی که پیامها در ناحیهٔفرمان جا نگیرند می توانیم با فشردن کلید تابعی FT به «صفحهٔنوشتاری» (text screen) برویم. دراین صورت حتی پیامهای پیشین را هم مشاهده می کنیم. برای بازگشت به «صفحهٔ گرافیکی» (graphics screen) باز هم کلید FT را فشار می دهیم. کلید FT که دو کار مختلف را در یک حلقه تکرار می کند اصطلاحًا «کلیددوکاره»، «کلیددومنظوره» یا «ضامن» نامیده می شود. بعضی از «ضامن ها» بیش از دوعمل انجام می دهند که بزودی با آنها نیز آشنا خواهیم شد. (کلمهٔ ضامن معادل toggle می باشد.)

1 81

غ*ام*وشکردن دید پرسپکتیو

اما عجالتًابرای اینکه بتوانیم درطول مطالعهٔ این کتاب و با اطلاعات محدودی که بدست می آوریم با هر پروندهٔ ترسیمی کار کنیم، بتر تیب: 1- این فرمان را درسطرفرمان (درجلوی کلمهٔ :Command درناحیهٔ فرمان) وارد می کنیم: DVIEW

2- دربرابر پیامدرخواست (prompt) زیر:

Select objects or < Use DVIEWBLOCK >: را مىزنيم (يعنى آنچه را كه درميان پرانتزهاىشكسته نوشتهشده مىپذيريم). 3- اين عبارت بهچشم مىخورد:

Switching to the WCS

و درپیآن اتوکد درخواست بعدی را مطرح میکند:

Enter option

[CAmera/TArget/Distance/POints/PAn/Zoom/TWist/CLip/Hide/Off/Undo]: اکنون درمقابل پیام بالا کلمهٔ off را نوشته Enter را میزنیم. این عمل «انتخاب یک گزینه» نام دارد که بعدًابه آن خواهیم پرداخت. (فرمان DVIEW را دربخش اتوکدسه بعدی بررسی خواهیم کرد.) 4- دوباره Enter را میزنیم تا از فرمان خارج شویم. با اجرای فرمان بالا از حالت پرسپکتیو خارج می شویم. (شکل 1-37). اکنون می توانیم منوهای Zoom و Pan را به کار ببریم و دراین نقشه نیز گشتوگذاری داشته باشیم. برای داشتن دیدهوایی فرمان MLAN را به طریقی که قبلًا شرح داده شد اجرا می کنیم.

استفاده از کلیدهای ترکیبی برای گشودن نقشه

این بار نیز میخواهیم نقشهای را باز کنیم اما نه یک نقشهٔ دیگر! ضمنًانمیخواهیم برای این کار (اجرای فرمان Open) از ماوس کمک بگیریم. کلید Ctrl را فشرده نگه میداریم و حرف O را تایپ میکنیم. این عمل برای اتوکد بهمعنای انتخاب گزینهٔ ...Open از منوی گشودنی File است. اگر بهشکل 1-28 نگاه کنیم میبینیم که اتوکد این را در همان منو به آگاهی ما رسانده است.

شکل 1-37) نمای سه بعدی (با خطوط موازی)

كشودن مجدد يروندة كشودهشده

از پنجرهٔ گفتگویی Open drawing پروندهٔ "st floor.dwg" (همان پروندهٔ آشـنا) را انتخاب کرده بروی دکمهٔ Open تقه میزنیم. پنجرهٔ گفتگویی شکل 1-38 ظـاهر مـی گـردد. اگر بهمعنی جملهٔ نوشته شده توجه کنیم درمییابیم که پرونده ای را که گشوده ایم قبلاباز شـده و اتوکد از ما می پرسد آیا آن را به صورت «فقط ویژهٔ خواندن» (read only) باز کند یا نه؟

شکل 1–38) دراین پنجره بهآگاهی کاربر رسانده میشود که پروندهای که تمایل بهگشودن آن دارد درحالحاضر باز است و یا اینکه دارای شناسهٔ Read Only است و این پرونده فقط بهصورت Read Only قابلبازشدن است.

درصورتانتخاب پاسخ منفی (NO) دوباره به پنجرهٔ گفتگویی ...Open برمی گردیم ولی درصورت تأیید (انتخاب دکمهٔ Yes) نقشه باز می شود، اما این بار به صورت فقطویژهٔ خواندن. این

منوی گشودنی Window

(2

واما یک پرسش: از لحظهٔ شروع بهسفر، تاکنون چند نقشه را باز کردهایم؟ کلیهٔ نقشههایی که از ابتدای این فصل باز کردهایم در حافظهٔ اتوکد قرار دارنـد. بـرای مشـاهدهٔ فهرست نام نقشهها و احضار هرکدام از آنها منوی گشودنی Window را باز میکنیم. این منـو دربیشتر برنامههای تحت ویندوز وجود دارد و دارای عملکردی تقریباًمشابه است. شکل 1-40 و توضیحات ذیل آن ما را کاملاًبا منوی Window آشنا میکند.

EXPO Headquarters model

(1-40-1

- 4) Tile Horizontally چیـدن زیـر هم (شکل 1–20)
- Tile Vertically (5 چیدن در کنار یکدیگر(شکل 1–40)
- مرتــب ســازی Arrange Icons (6 نمادها (شکلهای 1-40-4 و 5)
- 7) نام پروندهٔ ترسیمی st floor، چون 2 بار این پرونده باز شده در جلوی نام آن شماره 1 نوشته شده است.
- 8) نــــام يرونــــدۀ ترســــيمى

 ۳۷) نام پروندهٔ ترسیمی st floor که ۱۵۲) نام پروندهٔ ترسیمی ۱۵۲ که ۱۵۷
 ۲۰۰۰ بارای بار دوم آن را باز (Open)
 ۲۰۰۰ کمدهایم و بههمینعلت درجلوی نام آن عبارت Read Only - دیده میشود. علامت تیک در کنار نام آن بیانگر این است که نقشهٔجاری است و درپنجرهٔ اتوکد این نقشه روی نقشههای دیگر قرار دارد.

شـكل 1-40-1) انتخـاب گزينــــهٔ (3) Cascade (روىهمچينى)

5.9654, 108.8927, 0.000 SNAP, GRID, ORTHO (POLAR, OSNAP, OTRACK, LWT, MODEL

با اتوحد آشنا شویم...

بستن پروندهها (Close)

برای بستن پروندهها میتوانیم بهیکی از روشهای زیر عمل کنیم:

- بروى دكمهٔ 🗵 در نوارعنوان نقشهٔ موردنظر رفته، آن را انتخاب مىكنيم.
- درمنوهای گشودنی File یا Window گزینهٔ Close را برای تکتک نقشهها اجرا مینماییم (شکل 1-41).
 - درمنوی گشودنی Window گزینهٔ Close All را انتخاب می کنیم.
 - درسطر فرمان دستور CLOSE را وارد می کنیم.

همهٔ پروندهها را بههمینترتیب میبندیم. اگر با پیامی مشابه شکل 1-42 مواجه شدیم پاسخ منفی (NO) میدهیم.

شکل 1–42) اگر پروندۀترسیمی تغییر یافته باشد، هنگام بستن آن اتوکد از ما میپرسد که آیا میخواهیم آنرا ذخیره کنیم یا نه ؟ اتوکد بدوننقشه ۲ ۱... به بینمکی نان بیینیر است!

اکنون صفحهٔ اتوکد بهصورت شکل 1-43 درمیآید و دیگر اثری از سطرفرمان، ناحیهٔترسیمی و... نیست. تنها منوهای دردسترس نیز New ،Open و... هستند.

شکل 1-43) اتوکد درحالیکه هیچ پروندهای برای ترسیم درآن موجود نیست.

شروع يک ترسيمجديد (New)

گزینهٔ New را از منوی ابزار انتخاب میکنیم. (شکل 1-44)

شكل 1-44) انتخاب دكمة ابزار New (نقشة جديد)

پنجرهٔ گفتگویی شکل 1-45 ظاهر می گردد.

Create New Drawing	?×
Start from	Scratch
Default Settings C English (feet and inches) C Metric	
Tip Uses the default metric settings.	
	OK Cancel

13-1 شکل 1-45) پنجرهٔ گفتگویی New. در این پنجرهٔ گفتگویی که مشابه آنچه در شکل 1-13 دیدیم است، دکمهٔ اول (Open a Drawing) غیرقابلانتخاب میباشد.

برای شروع یک ترسیم جدید باید واحد اندازه گیری نقشه را انتخاب کنیم. در امریکا و انگلیس و برخی از کشورهای مشتر کالمنافع سیستم فوت و اینچ (امپریال یا سلطنتی) مورداستفاده قرار می گیرد درحالی که دیگر کشورهای اروپایی و اکثر دیگر کشورها از جمله ایران، سیستم متریک را به عنوان سیستم جاری اندازه گیری پذیرفته اند. پس ما هم دکمهٔ رادیویی Metric را انتخاب می کنیم. اکنون وارد صفحهٔ اصلی اتوکد می شویم ولی در ناحیهٔ ترسیمی هیچ نقشه ای وجود ندارد. این صفحهٔ سیاهرنگ ناحیه ای است که ما می توانیم کارمان را در آن شروع کنیم.

یک نکتهٔ شایان:دکر درارتباط با رنگ نامیهٔترسیمی

از آنجا که صفحهٔ سیاهرنگ درمونیتور همانقدر چشمنواز و به صرفهٔ اقتصادی است که صفحهٔ سفیدرنگ درروی کاغذ، از این به بعد در ترسیمات این کتاب زمینهٔ سفید درنظر گرفته می شود. برای تغییر رنگ زمینه, اتوکد امکاناتی دراختیار ما می گذارد که بعدًامور دبررسی قرار خواهیم داد.

مالت تګپرونده و چندپرونده

اتوکد پیش از ظهور نسخهٔ 2000 دارای حالت «تک پرونده» (single document) بود یعنی دریکزمان، تنها میتوانستیم با یک نقشه کار کنیم و درصورت تمایل به گشودن یک نقشهٔ دیگر میبایستی نقشهٔ جاری را میبستیم یا مجبور به اجرای دوبارهٔ اتوکد میشدیم. اتوکدهای پسراز 2000 و ازجمله اتوکد 2002 دارای حالت «چندپرونده» (multiple document) نیز هستند ولی برای سازگاری با نسخههای قبلی گزینهای دراختیار کاربران قرار گرفته است که به کمک آن اتوکد 2002 نیز به حالت تک پرونده درمی آید. برای جلوگیری از اشتباه افراد مبتدی و نیز برای راحتی کسانی که با نسخههای قبلی اتوکد کار کرده اند و به حالت تک پرونده عادت دارند، توصیه می شود اتوکد را به حالت تک پرونده در آورند. به این منظور گامهای زیر را برمی داریم.

- 1- بەداخل منوىگشودنى Tools مىرويم.
- 2- گزینهٔ آخر یعنی ...Options را انتخاب می کنیم (شکل 1-5)
- -3 یک پنجرهٔ گفتگویی بهنام Options ظاهر می گردد. زبانهٔ System را بروی آن انتخاب می کنیم (شکل 1-46).
- 4- جعبهٔ کنترلی (check box) اول که درناحیهٔ واقع درستون سمت راست است یعنی Single-drawing compatibility mode) را انتخاب می کنیم تا درداخل مربع مقابل آن علامت تیک (\checkmark) را مشاهده کنیم.
 - 5- با زدن دکمهٔ OK از پنجرهٔ گفتگویی خارج میشویم.

a Options	?×
Current profile: < <unnamed profile="">></unnamed>	😝 Current drawing: Drawing1.dwg
Files Display Open and Save Plotting System User	Preferences Drafting Selection Profiles
Current 3D Graphics Display GSHEIDI10 Properties Current Pointing Device Current System Pointing Device Accept input from:	General Options Single-drawing compatibility mode Display OLE properties dialog Show all warning messages Beep on error in user input Load acad.lsp with every drawing Image: Allow long symbol names Startup: Show traditional startup dialog
Layout Regen Options C Regen when switching layouts C Cache model tab and last layout C Cache model tab and all layouts dbConnect Options Store Links index in drawing file Open tables in read-only mode	Live Enabler Options Check Autodesk Point A for Live Enablers: Never When Autodesk Point A is available in Today Always Maximum number of unsuccessful chec <u>k</u> s
[OK Cancel <u>Apply</u> <u>H</u> elp

شكل 1-46) پنجرهٔ گفتگویی Options - زبانهٔ Mathem

فروم از اتوکد (Exit یا Quit)

منوی گشودنی File را بازکرده آخرین گزینهٔ آن (Exit AutoCAD) را انتخاب میکنیم. درصورتی که اتوکد از ما درمورد ذخیره یا عدمذخیرهٔ پروندهٔترسیمی سؤال کرد به آن پاسخ منفی میدهیم.

<u>پای</u>ان سفر

بهپایان سفر رسیدیم. امیدوارم از آن لذت برده باشید. پس فعلًاتا بعد!

يرىش

- 1- گزینه های پنجرهٔ گفتگویی آغازی اتوکد (Startup) را نام برده شرح دهید.
- 2- چگونه میتوانیم راهنمای اتوکد (Help) را احضار کنیم؟ چگونه از آن خارج
 گشته, بهاتوکد بازمیگردیم؟
 - 3- راههای مختلف برای بازکردن (Open) پروندههای ترسیمی دراتوکد کدامند؟
 - 4- از چه راههایی میتوانیم یک ترسیم جدید (New) را شروع کنیم؟
 - 5- برای خروج (Exit) از اتوکد چه کارهایی میتوانیم انجام دهیم؟
- 6- حالتهای «تکپرونده» و «چندپرونده» را شرح داده، چگونگی تنظیم اتوکد را برای هرکدام از دوحالت شرح دهید.
 - 7- برای آنکه ترسیمات را از بالا ببینیم؟ جه فرمانی را اجرا میکنیم؟
 - 8- کلید F۲ چه عملی انجام میدهد؟ اینگونه کلیدها را چه مینامیم؟
 - 9- چه تفاوتی میان نماددستگاهمختصات درحالت 3بعدی و پرسپکتیو هست؟

تمقيق

- 1- فرمانهای مختلف را از طریق منوها اجرا کنید و شکل مکاننما را دربخشهای مختلف صفحهٔ تصویر و درفرمانهای اجراشده مشاهده کرده، نتیجهٔ مشاهدات خود را یادداشت کنید. برای خروج از هرفرمان دوبار کلید Esc را بزنید.
- 2- پرونده های موجود در فهرست Sample واقع در محل نصب اتو کد را باز کنید و هر کدام که نماددستگاه مختصات آن به شکل استاندارد نیست, به وضعیت استاندارد در آورید.
- 3− از منویگشودنی Draw گزینهٔ Line را انتخاب کرده، کلید F۱ را بزنید. چه اتفاقی می ُافتد؟
 - 4- دكمة سوم ماوس خود را دراتوكد امتحان كنيد. آيا عملى انجام مىدهد؟
- 5- اگر ماوس شما از نوع Trackball است، دکمهٔ وسط آنرا دردوحالت امتحان کنید:
 - دكمه را بچرخانيد. آيا عمل Zoom اتفاق مى ُفتد؟
- دکمه را فشرده نگهدارید و ماوس را حرکت دهید. آیا عمل Pan انجام
 می شود؟